

# EN EL AÑO INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES, MOSTREMOS AL MUNDO LO QUE PODEMOS HACER PARA CONSERVARLOS

## Resumen:

Una de las estancias de mayor superficie de la Argentina, cuyos propietarios fallecieron en el año 2011, es el último bastión del Chaco Seco.

Compartida por la provincia de Chaco y Formosa y atravesada por el río Bermejo, en estas 250.000 hectáreas aún quedan poblaciones de yagareté, anta, yacarés, chanchos como el quimilero y los pecaríes de collar y labiado y águilas coronadas.

El Estado Nacional, las provincias de Chaco y Formosa y numerosas ONG argentinas están trabajando para impulsar un Parque Nacional y otras alternativas de conservación.

Las tierras ubicadas en la provincia de Chaco, ya han sido declaradas de utilidad pública y serán expropiadas, previo pago a los herederos con fondos de un fideicomiso iniciado por un aporte de la Administración de Parques Nacionales. Las tierras en la provincia de Formosa, fueron reservadas de cualquier actividad productiva.

La ciudadanía argentina, ahora, será convocada a hacer aportes para salvar este increíble lugar del Chaco.

Realizar un documental sobre el Parque Nacional en La Fidelidad, será una forma concreta de acercar este proyecto conservacionista a la comunidad nacional e internacional y ayudar a difundir una iniciativa original en la defensa de nuestro patrimonio natural.

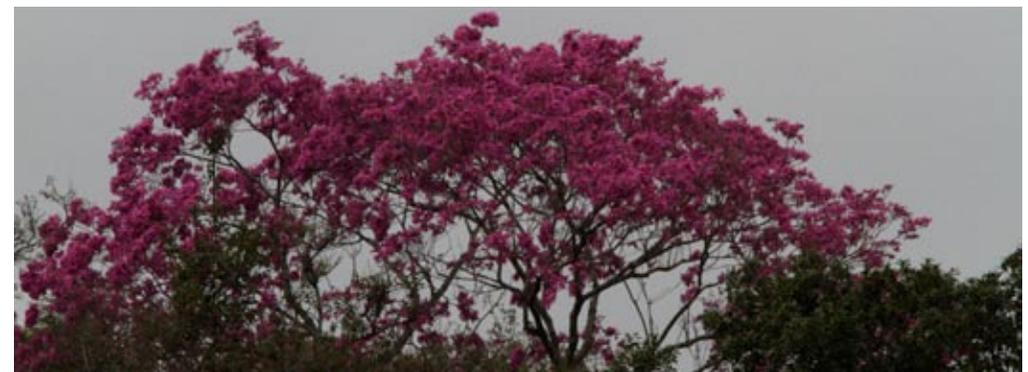
**Marcelo Viñas**, biólogo y destacado documentalista y **Juan M. Raggio**, naturalista, fotógrafo y productor de documentales, concretarán este proyecto a partir de septiembre de 2011, que será presentado en junio de 2012, para la celebración del Día Mundial del Ambiente.



## OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Contribuir con la creación de un nuevo parque nacional en La Fidelidad, ubicado en el corazón del Chaco Seco y compartido por las provincias de Chaco y Formosa.
- Generar un documento visual de valor biológico, ya que estará íntegramente referido a una de las ecorregiones menos conocidas y menos conservadas de nuestro país.
- Aglutinar en un proyecto común a numerosas entidades públicas y organizaciones no gubernamentales para difundir la diversidad biológica de nuestro país, en la Argentina y a nivel internacional.
- Contribuir a recaudar fondos para la compra de la estancia La Fidelidad y la creación del Parque Nacional.
- Generar ciclos de proyección cinematográfica en todo el país, su emisión televisiva, su lanzamiento en DVD y en Internet.
- Su difusión será libre y el trabajo estará disponible en formato DVD para quienes deseen organizar exhibiciones públicas.
- Generar un material de valor educativo, que podrá ser empleado en actividades curriculares y extracurriculares de educación ambiental.

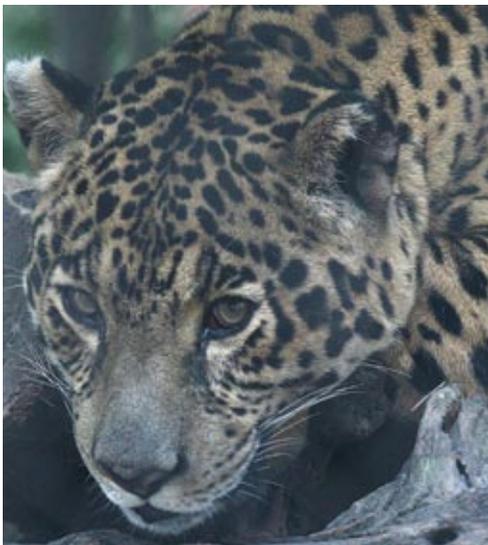
Aspiramos a que un importante porcentaje de la población argentina pueda verlo, para sentirse partícipe de esta iniciativa que legará para las futuras generaciones un nuevo parque nacional creado por el apoyo ciudadano.



# LA ÚLTIMA OPORTUNIDAD PARA SALVAR EL IMPENETRABLE

La región chaqueña es una inmensa planicie cubierta por un mosaico de bosques, bañados y sabanas. Hacia el oeste, esta formación se denomina Chaco Seco, debido a las condiciones de aridez imperantes.

Conocido también con el nombre de Impenetrable, este bosque es el último refugio para especies fascinantes de flora y de fauna, que a lo largo de millones de años lograron desplegar mecanismos singulares para sobrevivir a las altas temperaturas y a la falta de agua.



La biodiversidad del Impenetrable es una de las más singulares de la Argentina y de Sudamérica, y sin embargo, sólo existe un puñado de áreas naturales que lo conservan. En conjunto no llegan a cubrir más del 2 % de este bioma fantástico.

La creación de un Parque Nacional en La Fidelidad, que podría alcanzar unas 250.000 hectáreas, sería un extraordinario aporte de los argentinos para la salvaguarda de este ambiente único que está padeciendo una vertiginosa transformación especialmente por el desmonte para la incorporación de tierras a la agricultura, el sobrepastoreo, la obtención de postes y fabricación de carbón de leña y la extracción de árboles para la industria maderera y la obtención de tanino.



## UN DOCUMENTAL, UN DOCUMENTO

Un parque nacional en La Fidelidad se convertiría en el área natural protegida de mayor superficie del Norte argentino.

Haría realidad el viejo sueño de naturalistas y guardaparques que comparten su pasión conservacionista, proyectándola a toda la ciudadanía.

Las áreas naturales protegidas son herramientas claves en la conservación de la diversidad biológica, además de contribuir a reformular nuestra relación con el entorno del que dependemos como una especie más de la biosfera.

Los documentales de naturaleza, nos acercan a la vida silvestre y facilitan que las personas aprendamos, viajemos, nos emocionemos. Y en muchos casos favorecen la formación de un espíritu conservacionista colectivo.

Por ejemplo, los grandes documentalistas del siglo XX, Jacques Cousteau y Félix Rodríguez de la Fuente son referentes para el mundo de la conservación a nivel global y sus trabajos inspiraron numerosos esfuerzos por la defensa de la vida silvestre.

Un documental sobre La Fidelidad puede disparar el interés de miles de ciudadanos, a contribuir con este proyecto. Por otra parte, en la medida en que un documental refleje las maravillas que integran de este paisaje, sirve también para compartirlas con miles de ciudadanos que no podrían conocer el monte chaqueño.

Nuestro documental viajará a través de las historias de vida de decenas de personajes silvestres, creando un relato vívido de la energía vital contenida en cada palmo de terreno, en cada curva del río, en cada rama de un algarrobo, desplegándose en la enorme matriz del bosque nativo. También ilustrará sobre los servicios ambientales del ecosistema.



## EL DOCUMENTAL

La base narrativa estará fundamentada en historias que se entretujan dando unidad al documental, contadas con imágenes de gran valor estético y expresivo, siempre vinculadas a procesos ecológicos que se verifican en el terreno.

Algunas de estas historias serán desarrolladas a lo largo de todo el documental, con un planteo que incluirá una presentación de los sujetos, un conflicto a superar y un desenlace.

En el trabajo se dará importancia a los cambios estacionales anuales, como eje argumental que servirá para estructurar el guión definitivo. Cada ambiente servirá de escenario para que las plantas y los animales elegidos expresen sus características sobresalientes.

El documental tendrá un cuidadoso y exhaustivo trabajo de cámara que no dejará detalles sin observar y contará procesos que toman meses, días, horas o segundos en ocurrir, que sorprenderá al espectador y logrará cautivarlo.

En cuanto a las características de producción del documental, detallamos:

- El documental incluirá exclusivamente imágenes originales HD.
  - Involucrará al menos 4 campañas de rodaje que sumarán 50 días de trabajo en el campo.
  - El equipo estará formado por tres profesionales trabajando en el campo.
  - Se emplearán dos cámaras de video HD, Sony PMW EX3, Cine Alta con ópticas y equipamientos variados, dos cámaras fotográficas Canon D7 con ópticas y accesorios, equipos de desplazamiento de cámara, estancos, equipo para filmación nocturna, etc.
  - La etapa de postproducción demandará unos 40 días de edición de imagen y sonido. La mezcla de audio será trabajada en estéreo y en 5.1.
- Locutores profesionales participarán con narraciones breves en base a un guión literario.
  - El documental será grabado en español e inglés.
  - La música del documental será compuesta especialmente para el mismo.
  - El documental estará terminado en mayo de 2012, para ser emitido durante la celebración del Día Mundial del Ambiente, en junio.



## QUIÉNES NOS APOYAN:

### Con el respaldo de:

Éstas son algunas de las Instituciones que brindaron su apoyo desinteresado al proyecto documental "Parque Nacional La Fidelidad":

